

которых выделяется священная триада — Брахма, Шива и Вишну. Кроме того, особенно почитаются боги и богини, олицетворяющие силы природы, прежде всего Деви Сри — богиня риса и благосостояния. При этом индуистские божества, трансформировавшись под воздействием анимизма и культа предков, часто выступают в образах местных архаичных богов (Шива как бог солнца, Брахма

как бог огня, Вишну как бог воды и т.п.). В пантеон включены также обожествленные духи предков и безымянные злые духи (бута, кала).

Название религии отражает роль, которую играет священная вода в ритуальных обрядах. Приготавливается она высшими жрецами из касты брахманов посредством заклинаний-мантр и предписанных жестов (мудра). Во время ежедневных церемоний поклонения богам, которые осуществляются

у домашних алтарей и сопровождаются ритуальными танцами, совершаются жертвоприношения из фруктов, лепестков цветов (бали или вали), мяса (чару), узорных табло из цветного рисового теста (сарад), пирамидальных сооружений из фруктов (бантен).

По большим праздникам, проводимым в храмах (пура), допускается приношение в жертву животных (для умиротворения злых духов).

Вишну-Аирлангга

на каменном троне-лотосе.

Под ним волшебная

птица Гаруда. Бассейн Белахан.

Восточная Ява (Индонезия).

Середина XI в.